

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 22.06.2025 20:19:42
Уникальный программный ключ:
90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 18.06.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

"__" _____ 20__ г.

по программе специалитета

53.05.04

Программа специалитета по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство
специализация "Искусство оперного пения"

Специализация: специализация "Искусство оперного пения"

Кафедра: Академического пения (АП)

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Солист-вокалист. Преподаватель

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Учебный год 2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС) № 665 от 17.07.2017

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. 10	Всего	
У	Теоретическое обучение и практики																
П																	
Пд																	
Э	Экзаменационные сессии	1 5/6	3 1/6	5	2 2/6	4 4/6	7	3 1/6	4 2/6	7 3/6	2 5/6	4	6 5/6	2 3/6	2	4 3/6	30 5/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														2	2	2
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена														4	4	4
К	Продолжительность каникул	13 дн	57 дн	70 дн	14 дн	57 дн	71 дн	13 дн	57 дн	70 дн	13 дн	57 дн	70 дн	13 дн	57 дн	70 дн	351 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	9 дн	4 дн	13 дн	8 дн	4 дн	12 дн	8 дн	4 дн	12 дн	8 дн	4 дн	12 дн	8 дн	4 дн	12 дн	61 дн
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	
Високосный год		-			-			-			-			-			

					Формы пром. атт.		з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5				
					Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Семест р 9	Семест р А	
Считать в плане		Индекс	Наименование														з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
Блок 1.Дисциплины (модули)									264	264	9832	9832	3514	3514	4734	1584	3821	28.5	32.5	28	30	28.5	25.5	29	24	22	16
Обязательная часть									218	218	7848	7848	2572	2572	3935	1341	3677	21.5	18.5	20	23	25.5	24.5	24	23	22	16
+	Б1.О.01	Философия	5			3	3	108	108	48	48	24	36								3						
+	Б1.О.02	История России	2			4	4	144	144	118	118	26					2	2									
+	Б1.О.03	Иностранный язык (английский)	12			4	4	144	144	64	64	26	54				1.5	2.5									
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		5		2	2	72	72	16	16	56									2						
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4	3	3	108	108	64	64	44							1.5	1.5							
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		7		2	2	72	72	8	8	64											2				
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		7		2	2	72	72	72	72												2				
+	Б1.О.08	История музыки	467		2	19	19	684	684	320	320	256	108				1.5	1.5	1.5	4.5	1.5	4.5	4				
+	Б1.О.08.01	История зарубежной музыки	4		2	7	7	252	252	128	128	88	36				1.5	1.5	1.5	2.5							
+	Б1.О.08.02	История отечественной музыки	6			6	6	216	216	96	96	84	36							2	1.5	2.5					
+	Б1.О.08.03	Музыка XX - XXI веков	7			6	6	216	216	96	96	84	36									2	4				
+	Б1.О.09	Введение в информационные технологии			7	2	2	72	72	18	18	54											2				
+	Б1.О.10	Сольфеджио	47	36	25	15	15	540	540	224	224	244	72				3	2	2	2	2	2	2				
+	Б1.О.11	Гармония	34			5	5	180	180	64	64	44	72							2.5	2.5						
+	Б1.О.12	Музыкальная форма	6	5		5	5	180	180	64	64	62	54									2	3				
+	Б1.О.13	Фортепиано	3	12		3	3	108	108	27	27	63	18	90	1	1	1										
+	Б1.О.14	Сольное пение	2468A		13579	36	36	1296	1296	348	348	741	207	981	2	3	2	2.5	2	2.5	3.5	3.5	7	8			
+	Б1.О.15	Камерное пение	79		68	20	20	720	720	72	72	576	72	648								4	3	6	7		
+	Б1.О.16	Вокальный ансамбль	5	34		10	10	360	360	27	27	288	45	243					4	2	4						
+	Б1.О.17	Оперный класс	6789A	5		23	23	828	828	96	96	525	207	549							1	2	3	5	6	6	
+	Б1.О.18	Актерское мастерство	1	23	4	8	8	288	288	128	128	124	36	180	4	1	1	2									
+	Б1.О.19	Сценическая речь	2			4	4	144	144	64	64	44	36	108			1.5	2.5									
+	Б1.О.20	Классический танец			2	4	4	144	144	64	64	80		108	3	1											
+	Б1.О.21	Сценическое движение			5	6	6	216	216	96	96	120		216					2	2	2						
+	Б1.О.22	Грим	8	7		4	4	144	144	64	64	26	54	90									1.5	2.5			
+	Б1.О.23	Изучение вокально-педагогического репертуара		6		2	2	72	72	32	32	40		72								2					
+	Б1.О.24	Стили и жанры вокальной музыки	5	4		5	5	180	180	64	64	71	45	135						1.5	3.5						
+	Б1.О.25	История музыкально-театрального искусства	8			4	4	144	144	64	64	26	54										1	3			
+	Б1.О.26	Основы исполнения современной музыки		8		3	3	108	108	32	32	76		108										3			
+	Б1.О.27	Основы вокальной методики	34			5	5	180	180	64	64	53	63	117					2.5	2.5							
+	Б1.О.28	История вокального искусства	56			5	5	180	180	64	64	44	72								2.5	2.5					
+	Б1.О.29	Музыкальное исполнительство и педагогика	A			4	4	144	144	64	64	44	36	32											2	2	
+	Б1.О.30	Основы военной подготовки		6		2	2	72	72	36	36	36										2					
+	Б1.О.31	Основы российской государственности			1	2	2	72	72	54	54	18					2										
+	Б1.О.32	Обучение служением		2		2	2	72	72	32	32	40															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									46	46	1984	1984	942	942	799	243	144	7	14	8	7	3	1	5	1		
+	Б1.В.01	История религий России	3		12	6	6	216	216	96	96	84	36				1.5	1.5	3								
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	7		12345	10	10	360	360	200	200	124	36				1.5	1.5	1.5	1.5	1	1	2				
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		1		2	2	72	72	32	32	40					2										
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2		2	2	72	72	32	32	40						2									
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8		2	2	72	72	30	30	42											1	1			
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7		2	2	72	72	48	48	24											2				
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	2			4	4	144	144	64	64	44	36						4								
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	4			4	4	144	144	64	64	44	36							1.5	2.5						
+	Б1.В.09	Иностранный язык (итальянский)	124	3		10	10	360	360	128	128	133	99				2	3	2	3							
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В ДВ.01		2		2	2	72	72	32	32	40															
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы фониатрии		2		2	2	72	72	32	32	40															
-	Б1.В.ДВ.01.02	Гигиена певческого голоса		2		2	2	72	72	32	32	40															
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В ДВ.02		5		2	2	72	72	24	24	48															
+	Б1.В.ДВ.02.01	Орфоэпия в пении		5		2	2	72	72	24	24	48															
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы исполнения старинной музыки		5		2	2	72	72	24	24	48															
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		6				328	328	192	192	136															
+	Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальные виды спорта		6				328	328	192	192	136															
-	Б1.В.ДВ.03.02	Игровые виды спорта		6				328	328	216	216	112															
Блок 2.Практика									27	27	972	972	117	117	810	45	972		1	3	1	3	2	4	4	4	5
Обязательная часть									27	27	972	972	117	117	810	45	972		1	3	1	3	2	4	4	4	5
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Исполнительская		23456789	A	16	16	576	576	81	81	495		576			1	3	1	3	2	2	2	1	1		
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая	9	78		7	7	252	252	27	27	180	45	252									2	2	3		
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: Препдипломная			A	4	4	144	144	9	9	135		144												4	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324			252	72										9	
+	Б3.01(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена	A			6	6	216	216			180	36				</										