

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Юльевна Автономная некоммерческая организация высшего образования

Должность: ректор «ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА»

Дата подписания: 20.06.2025 17:26:30

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c



УТВЕРЖДАЮ  
Ректор АНО ВО  
«ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО  
ИСКУССТВА»

И.Н. Сухолет  
18 июня 2025 г.

РЕШЕНИЕ УЧЕНОГО СОВЕТА  
Протокол № 12 от 18 июня 2025 г.

## **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки

**51.03.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

Уровень высшего образования  
**Бакалавриат**

Москва-2025



Разработана кафедрой: МЕНЕДЖМЕНТА В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

Рецензент:

Гавриш М.А. - Директор ГБУК г. Москвы «Территориальная клубная система  
«Бригантина»



## Структура ООП

Раздел 1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	5
1.1.	Назначение основной образовательной программы.....	5
1.2.	Нормативные основания для разработки ООП.....	5
1.3.	Перечень сокращений, используемых в тексте ООП.....	6
Раздел 2.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ <b>51.03.01</b> <b>«КУЛЬТУРОЛОГИЯ»</b> НА УРОВНЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВНЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - БАКАЛАВРИАТ	6
2.1.	Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательных программ.....	6
2.2.	Формы получения образования и формы обучения.....	
2.3.	Нормативно установленный объем образовательной программы.....	6
2.4.	Нормативно установленные сроки освоения образовательной программы	6
Раздел 3.	ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ.....	7
3.1.	Направленность (профиль) образовательных программ в рамках направления подготовки (специальности) <b>51.03.01 «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»</b>	7
3.2.	Области профессиональной деятельности выпускников.....	7
3.3.	Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников	7
3.4.	Перечень профессиональных стандартов, сопряженных с объектами и типами задач профессиональной деятельности выпускников:.....	8
Раздел 4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	8
	.....	
4.1.	Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части	8
4.1.1.	Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	8
4.1.2.	Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения....	14
4.1.3.	Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	15
Раздел 5.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОПОП.....	21
5.1.	Объем обязательной части образовательной программы.....	
5.2.	Объем практической подготовки	21



5.3	Типы практики.....	22
5.4	Календарный учебный график.....	22
5.5	Учебный план	22
5.6	Рабочие программы дисциплин	22
5.7	Рабочие программы практик	22
Раздел 6.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ООП</b>	23
6.1	Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:	23
6.2	Кадровое обеспечение образовательной программы	25
6.3	Материально-техническое и учебно-методическому обеспечению образовательной программы	25
6.4	Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе	26
Раздел 7.	<b>ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b>	27
7.1	Рабочая программа воспитания	27
7.2	Календарный график воспитательной работы	27
Приложение 1	Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 51.03.01. Культурологии	28
Приложение 2	Перечень обобщенных трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01. Культурологии	29



## **Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Назначение основной образовательной программы**

Основная профессиональная образовательная программа (далее ОПОП) по направлению подготовки **51.03.01 «Культурология»** и уровню высшего образования бакалавриата, реализуемая в АНО ВО Институтом современного искусства, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по соответствующему направлению подготовки, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 №1177 (далее – ФГОС ВО, в части;

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации ООП;
- государственной итоговой аттестации выпускников и профессиональных стандартов, сопряженных с профессиональной деятельностью выпускника

### **1.2. Нормативные основания для разработки ООП**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки (специальности) 51.03.01 «Культурология» и уровню высшего образования Бакалавриат, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.12.2017 № 1177 (далее – ФГОС ВО). Зарегистрировано в Минюсте 09.01.2018 г. № 49567;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 6 апреля 2021 года № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности) по программам высшего образования- программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Порядок организации и проведения государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации), по программам высшего образования, имеющим государственную аккредитацию;
- Порядок проверки выпускных квалификационных работ на заимствования (бакалавриат, специалитет, магистратура).

### **1.3 Перечень сокращений, используемых в тексте ООП**

- **ЕКС** – Единый квалификационный справочник



- **з.е.** – зачетная единица
- **ООП** – основная профессиональная образовательная программа
- **ОТФ** - обобщенная трудовая функция
- **ОПК** – общепрофессиональные компетенции
- **Организация** – организация, осуществляющая образовательную деятельность по программе бакалавриата по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент
- **ПК** – профессиональные компетенции
- **ПООП** – примерная основная образовательная программа
- **ПС** – профессиональный стандарт
- **УГСН** – укрупненная группа направлений и специальностей
- **УК** – универсальные компетенции
- **ФЗ** – Федеральный закон
- **ФГОС ВО** – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования

## **Раздел 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ (СПЕЦИАЛЬНОСТИ) 51.03.01 «Культурология»**

### **2.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы**

Бакалавр

### **2.2. Формы получения образования и формы обучения**

Очная, Заочная

### **2.3. Нормативно установленный объем образовательной программы**

240 зачетных единиц

### **2.4. Нормативно установленные сроки освоения образовательной программы**

при очной форме обучения 4 года

при заочной форме обучения 4 года 6 месяцев



## **Раздел 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

### **3.1. Области профессиональной деятельности выпускников:**

- 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего образования, дополнительного образования)
- 04 Культура, искусство (в сфере реализации культурно-просветительской деятельности, проектной деятельности)

### **3.2. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам задач):**

- проектно - аналитический
- **производственно - технологический**
- культурно-просветительский
- **педагогический**
- организационно-управленческий

#### ***Типы и задачи профессиональной деятельности выпускников:***

##### **проектно - аналитический:**

- разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки; (01)
- разработка различных проектов области культуры и искусства, сохранения и освоения культурного и природного наследия; (04)
- разработка социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества; (04)

##### **производственно – технологический**

- сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания; (01)
- разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства; (04)
- применение и разработка технологий в социокультурной сфере; (04)

##### **культурно-просветительский**

- популяризация культурологического, социально-научного, гуманитарного знания; (01)
- разработка и реализация культурно- просветительских, образовательных, художественно- творческих, других программ в области культуры и искусства; (04)

##### **педагогический**

- преподавание изобразительного искусства, обществознания; (01)
- преподавание культурологии, истории и теории культуры, истории искусств; (01)
- разработка и учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла; (01)

##### **организационно-управленческий**



- практическая реализация образовательных проектов и программ в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки;(01)
- управление и практическая реализации проектов в области культуры и искусства, культурного и природного наследия, культурной политики, международного культурного сотрудничества; (04)
- реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям; (04)
- организация и координация межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества; (04)

**Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:**

- культурология, социально-научное и гуманитарное знание;
- просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания;
- культурная политика и управление в социокультурной сфере;
- культурное и природное наследие;
- социокультурное проектирование;
- культурный и образовательный туризм;
- сфера культурного досуга;
- дополнительное образование детей и взрослых;
- дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее образование;
- социокультурное взаимодействие, координация межкультурных коммуникаций, международное культурное сотрудничество;

**3.3. Перечень профессиональных стандартов, сопряженных с объектами и типами задач профессиональной деятельности выпускников:**

–

**Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части**

**4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения**

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>Знать:</b> специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации.



		<p><b>Уметь:</b> находить, анализировать, синтезировать информацию, применять системный подход в соответствии с поставленными задачами.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания.</p>
Разработка и реализация проектов	<p><b>УК-2.</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p><b>Знать:</b> принципы и методы правового регулирования общественных отношений; виды нормативных документов и принципы работы с ними; законодательство в сфере культуры и образования.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать и обобщать информацию об имеющихся ресурсах и ограничениях конкретной практической деятельности; определить последовательность задач для достижения цели; самостоятельно ориентироваться в законодательстве РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками отбора оптимальных технологий целедостижения; навыками работы с различными нормативными документами</p>
Командная работа и лидерство	<p><b>УК-3.</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p><b>Знать:</b> основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов</p>



		<p>социокультурного взаимодействия и коммуникации.  <b>Уметь:</b> определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции, согласовывать свои действия с другими участниками команды; координировать общую работу; принимать, обосновывать решения; планировать последовательность действий для достижения заданного результата..  <b>Владеть:</b> навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой.</p>
<p>Коммуникация</p>	<p><b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах)</p>	<p><b>Знать:</b> основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах).  <b>Уметь:</b> осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); выявлять и устранять языковые ошибки.  <b>Владеть:</b> навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии.</p>



<p>Межкультурное взаимодействие</p>	<p><b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><b>Знать:</b> социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук. <b>Уметь:</b> анализировать социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивать межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации. <b>Владеть:</b> навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики.</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)</p>	<p><b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p><b>Знать:</b> основы гуманистической психологии, приемы практической психологии, структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире. <b>Уметь:</b> определять приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивать собственную образовательную траекторию развития. <b>Владеть:</b> навыками самодиагностики, самообразования, самомотивации,</p>



		планирования, тайм-менеджментом.
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	<b>УК-7.</b> Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p><b>Знать:</b> основы и правила здорового образа жизни, поддержания физического тонуса и укрепления здоровья человека средствами физической культуры.</p> <p><b>Уметь:</b> воспроизводить комплексы физических упражнений, необходимые для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками организации здорового образа жизни и поддержания физического тонуса, определения норм физической нагрузки и характера физических упражнений.</p>
Безопасность жизнедеятельности	<b>УК-8.</b> Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	<p><b>Знать:</b> основы экологии, правила безопасности жизнедеятельности, классификацию опасных и вредных факторов окружающей среды.</p> <p><b>Уметь:</b> определять степень опасности угрожающих факторов, адекватно реагировать при возникновении чрезвычайных ситуаций.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками оказания первой помощи и использования индивидуальных средств защиты.</p>



<p>Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность</p>	<p><b>УК-9.</b> Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовые принципы функционирования экономики;</li> <li>- цели и механизмы основных видов государственной социально-экономической политики и ее влияние на индивида;</li> <li>- основы экономической и финансовой грамотности.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом);</li> <li>- принимать продуктивные решения в сфере личных финансов.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками применения методов личного экономического и финансового планирования для достижения поставленных целей;</li> <li>- навыками контроля собственных экономических и финансовых рисков;</li> <li>- навыками планирования личного бюджета.</li> </ul>
<p>Гражданская позиция</p>	<p><b>УК-10.</b> Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы гражданского права и юридической грамотности;</li> <li>- различные подходы к пониманию проблемы по формированию гражданской позиции на современном этапе;</li> <li>- виды позиций в области</li> </ul>



		<p>психологии и педагогики.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать продуктивные решения в сфере формирования системы установок личности к государству, праву, гражданскому обществу, самому себе как гражданину, определяющих ориентацию на общественное благо и реализующихся в социально значимой деятельности.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками регулирования морально-ценностных, нравственных, деятельностных, общественных отношений.</li> </ul>
--	--	--

#### 4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код и наименование общепрофессиональных компетенций	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
<p><b>ОПК-1.</b> Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p>	<p><b>Знать:</b> теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.</p> <p><b>Уметь:</b> применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.</p>
<p><b>ОПК-2.</b> Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;</p>	<p><b>Знать:</b> основные возможности, предоставляемые современными информационно коммуникационными технологиями для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности.</p> <p><b>Уметь:</b> применять информационно-</p>



	<p>коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности в соответствии с поставленными задачами.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности.</p>
<p><b>ОПК-3.</b> Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики</p>	<p><b>Знать:</b> содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики.</p> <p><b>Уметь:</b> соблюдать требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками анализа регламентирующих профессиональное поведение документов; самооценки и критического анализа своего профессионального поведения.</p>
<p><b>ОПК-4.</b> Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации</p>	<p><b>Знать:</b> теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики.</p>

#### 4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задачи профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональных компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональных компетенции	Основание (ПС, анализ отечественного и зарубежного опыта, международных норм и стандартов, форсайт-сессии, фокус-группы и пр.)
<b>Тип задач профессиональной деятельности</b> Проектно-аналитический			
разработка образовательных проектов в области социально-научного и	<b>ПК-1</b> Готов к проектной работе в различных сферах	<b>Знать:</b> - теорию, практику проектной деятельности,	Анализ отечественного и зарубежного опыта



<p>гуманитарного знания и популяризации науки разработка различных проектов области культуры и искусства, сохранения и освоения культурного и природного наследия разработка социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества</p>	<p>социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров</p>	<p>технологии, границы и специфику применения проектного подхода в различных сферах социокультурной деятельности. <b>Уметь:</b> разработать социокультурный проект с учетом конкретных заданных параметров - экономических, правовых, содержательных, социальных, культурных и др. заданных параметров. <b>Владеть:</b> проектными технологиями в социокультурной сфере.</p>	
	<p><b>ПК-2</b> Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства</p>	<p><b>Знать:</b> историю культуры и историю искусств, современное искусство, специфику современных культурных процессов. <b>Уметь:</b> разрабатывать проекты в области культуры и искусства с различными содержательными параметрами. <b>Владеть:</b> навыками обработки теоретического содержания</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта</p>



		дисциплин гуманитарного цикла, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта.	
<b>Тип задач профессиональной деятельности Производственно-технологический</b>			
сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства применение и разработка технологий в социокультурной сфере	<b>ПК-3</b> Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания	<b>Знать:</b> подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные методы изучения культуры и специфику их применения. языковыми нормами <b>Уметь:</b> определять возможности и границы применения различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации продукте <b>Владеть:</b> понятийным	Анализ отечественного и зарубежного опыта



		<p>аппаратом современной культурологии, дисциплин социально-научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в различных областях социально-научного и гуманитарного знания.</p>	
	<p><b>ПК-4.</b> Способен разрабатывать программы, нормативные, методические, другие документы, составлять отчеты, создавать различные типы текстов</p>	<p><b>Знать:</b> прикладные аспекты культурологии; общие принципы разработки программ, методических и других документов, составления отчетов, создания различных типов текстов. <b>Уметь:</b> разрабатывать программы, методические и другие документы, составлять отчеты по заданным образцам, создавать различные типы текстов по заданным параметрам <b>Владеть:</b> навыками анализа и разработки образцов различных типов документов и текстов.</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта</p>
<p><b>Тип задач профессиональной деятельности Культурно-просветительский</b></p>			



<p>популяризация культурологического, социально-научного, гуманитарного знания разработка и реализация культурно-просветительских, образовательных, художественно-творческих, других программ в области культуры и искусства</p>	<p><b>ПК-5.</b> Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства</p>	<p><b>Знать:</b> границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности. <b>Уметь:</b> разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации разработанных программ. <b>Владеть:</b> навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной, психолого-педагогической деятельности.</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта</p>
<p><b>Тип задач профессиональной деятельности Педагогический</b></p>			
<p>преподавание изобразительного искусства, обществознания</p>	<p><b>ПК-6.</b> Готов осуществлять педагогическую</p>	<p><b>Знать:</b> содержание преподаваемой дисциплины (модуля); –</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта</p>



<p>преподавание культурологии, истории и теории культуры, истории искусств</p>	<p>деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся</p>	<p>методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения разных возрастных категорий обучающихся.</p> <p><b>Уметь:</b> проводить с разными возрастными категориями обучающихся групповые занятия, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса; – планировать учебный процесс, составлять учебные программы;</p> <p><b>Владеть:</b> профессиональной терминологией и навыками интерактивной коммуникации; – педагогическими методами работы с обучающимися по программам дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, образования детей и взрослых дополнительного образования детей и</p>	
--	--	--	--



		взрослых.	
<b>Тип задач профессиональной деятельности Организационно-управленческий</b>			
<p>практическая реализация образовательных проектов и программ в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки</p> <p>управление и практическая реализации проектов в области культуры и искусства, культурного и природного наследия, культурной политики, международного культурного сотрудничества</p> <p>реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям</p> <p>организация и координация межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества</p>	<p><b>ПК-7.</b> Способен управлять практической реализацией социокультурных проектов и программ, координировать различные виды деятельности</p>	<p><b>Знать:</b> основы менеджмента в социокультурной сфере; специфику современной повседневной и организационной культуры.</p> <p><b>Уметь:</b> организовывать и координировать совместную работу, взаимодействие между различными подразделениями и организациями; контролировать и оценивать результаты деятельности.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками составления должностных инструкций, планов, графиков, отчетов для координации, контроля и оценки этапов реализации социокультурных проектов и программ</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта</p>

## Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОПОП

### 5.1. Объем обязательной части образовательной программы

Объем обязательной части 58,8 % из учебного плана. В состав обязательной части помимо дисциплин (модулей) по философии, истории, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности включены дисциплины, направленные на формирование всего комплекса общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

### 5.2. Объем практической подготовки

Очная форма обучения



Процент практической подготовки от общего объёма часов (%)	Б1	25.4%
	Б2	67.6%
	Б3	100%
	Итого по блокам	40.3%

#### Заочная форма обучения

Процент практической подготовки от общего объёма часов (%)	Б1	28%
	Б2	71.1%
	Б3	100%
	Итого по блокам	43.1%

Практическая подготовка при реализации учебных дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Практическая подготовка организована при реализации учебных дисциплин (модулей), практик, иных компонентов образовательной программы, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

### 5.3. Типы практики

Образовательная программа включает учебную и производственную (в том числе преддипломную) практику.

#### Типы учебной практики:

- ознакомительная практика
- творческая практика

#### Типы производственной практики:

- проектно-технологическая практика
- преддипломная практика

### 5.4. Календарный график

<https://isi-vuz.ru/sveden/education/programs/kulyturologiya-51.03.01.html>

### 5.5. Учебный план

<https://isi-vuz.ru/sveden/education/programs/kulyturologiya-51.03.01.html>



## 5.6. Рабочие программы дисциплин

<https://isi-vuz.ru/sveden/education/programs/kulyturologiya-51.03.01.html>

## 5.7. Рабочие программы практик

<https://isi-vuz.ru/sveden/education/programs/kulyturologiya-51.03.01.html>

## Раздел 6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ООП

### 6.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:

а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- семинар;
- практические занятия
- самостоятельная работа студентов;
- коллоквиум;
- консультация

б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:

- групповые и мелкогрупповые занятия
- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;

При реализации ООП рекомендуются следующие виды учебных занятий в зависимости от численности обучающихся:

- групповые занятия — в группах от 13 человек (по дисциплинам: философия, история, правоведение и авторское право, психология и педагогика, безопасность жизнедеятельности, русский язык и культура речи, основы государственной культурной политики, история культуры и искусств, история религий, история литературы (зарубежной), история литературы (отечественной), основы научных исследований), основы современной культуры и этики, деловые коммуникации.

мелкогрупповые занятия от 2 до 12 человек (по дисциплинам: иностранный язык, теория культуры, философия культуры, социология культуры, этика и эстетика, социально культурная антропология, История зарубежного театра, История русского театра, История зарубежной музыкальной культуры, История отечественной музыкальной культуры, История хореографического искусства, История кинематографа, Массовая и элитарная культура, Особенности визуальной культуры, Культура массовых коммуникаций, Культура социальных групп и движений, Межкультурные коммуникации, Экономика культуры, Менеджмент в сфере культуры и искусства, Социокультурное проектирование. Управление проектами в сфере культуры, Современные информационные технологии, История изобразительного искусства и дизайна, Методы изучения культуры



Источниковедение, Методика преподавания теории, истории культуры и искусства, Социальная психология и педагогика, Возрастная психология, Основы медицинских знаний. Культура здоровья, Возрастная анатомия. физиология и гигиена, Этикет и деловая культура, Этика деловых отношений, Основы рекламы в сфере культуры, Связи с общественностью в сфере культуры и искусства, Основы актерского мастерства, Основы режиссуры театрализованных представлений и праздников, основы драматургии и сценарного мастерства, Основы сценарного мастерства.

При реализации ООП применяются следующие виды учебной работы:

**Лекция.** Используют различные типы лекций: вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную. Содержание и структура лекционного материала должны быть направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соотноситься с выбранными преподавателем методами контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям, связанным с ведением тех видов деятельности, к которым готовится обучающийся (художественно-творческого, педагогического) для ООП являются продолжающиеся на регулярной основе в течение всего периода обучения практические занятия в виде репетиций и творческих выступлений, а также семинар.

**Практическое занятие** имеет разновидности: семинар и творческое интерактивное занятие.

*а) Семинар* – практическое занятие, являющееся дополнением лекционных занятий в рамках изучения дисциплин Философия, История (история России, всеобщая история), Основы государственной культурной политики, модуля История музыки, Музыкальная психология и педагогика, История религий, История культуры и искусства, Правоведение. Авторское право, Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент, История литературы (зарубежной), История литературы (отечественной), Основы научных исследований. Семинары могут проходить в различных диалогических формах – дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций.

*б) Творческое интерактивное занятие* – индивидуальное, мелкогрупповое, групповое занятие, предполагающие приоритетное использование интерактивных форм обучения. Практические занятия являются основным видом занятий по дисциплинам Иностранный язык, Физическая культура и спорт (Физическая подготовка) и др.



**Самостоятельная работа студентов.** Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной образовательной программы, выражаемую в зачетных единицах и выполняемую обучающимся в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в аудиториях, библиотеке, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающихся подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами и т.д.

### **6.2. Кадровое обеспечение образовательной программы**

Реализация ООП обеспечивается научно-педагогическими кадрами, отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Кадровое обеспечение программы соответствует разделу IV ФГОС ВО **51.03.01 Культурология** - Требования к реализации программы

### **6.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы**

Образовательная организация располагает учебными аудиториями для проведения лекционных и практических учебных занятий, предусмотренных ООП, оснащенных оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин, в соответствии с разделом IV ФГОС ВО **51.03.01 Культурология** - Требования к реализации программы

АНО ВО «Институт современного искусства» обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости).

При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику. Электронный каталог печатных изданий находится на сайте вуза ([http://isi-vuz.ru/Files/Электронный\\_каталог.pdf](http://isi-vuz.ru/Files/Электронный_каталог.pdf))

В образовательном процессе используются ЭБС «Лань», «Книгафонд», «Юрайт», «IPRbooks» (<http://isi-vuz.ru/students/library>)

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется (при необходимости).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ (при наличии) обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.



Материально-техническое обеспечение ООП - <http://isi-vuz.ru/sveden/objects>

#### **6.4. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе**

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой вуз принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования образовательной программы вуз при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников вуза.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по образовательной программе обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик (в форме анкетирования).

## **Раздел 7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

### **7.1 Рабочая программа воспитания**

<https://isi-vuz.ru/sveden/education/programs/kulyturologiya-51.03.01.html>

### **7.2 Календарный график воспитательной работы**

<https://isi-vuz.ru/sveden/education/programs/kulyturologiya-51.03.01.html>



*Приложение 1*

**Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным  
государственным образовательным стандартом по направлению подготовки  
51.04.01. Культурология**

N п/п	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
<b>01 Образование</b>		
	01.003	Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н
	01.015	Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, среднего профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21.03.2025 г. № 136н



*Приложение 2*

Перечень обобщенных трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы бакалавриата по направлению подготовки **51.03.01. Культурология**

<b>Профессиональный стандарт</b>	<b>ОТФ</b>	<b>ТФ</b>	<b>Компетенция</b>
<b>01.003</b> Педагог дополнительного образования детей и взрослых	(А) Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	<b>ПК-6</b> Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся (ПД)
		Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы	
Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы			
	(В) Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых	<b>ПК-3</b> Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания (ПТ)



		Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования	<b>ПК 5</b> Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства (КП)
		Мониторинг и оценка качества реализации педагогическими работниками дополнительных общеобразовательных программ	
<b>01.015</b> Педагог профессионального обучения, среднего профессионального образования	(А) Организация и проведение образовательного процесса при реализации ОП СПО, включая программу воспитания, и ОППО	Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) ОППО, ОП СПО с учетом программы воспитания, в том числе с применением электронного обучения, дистанционных технологий, цифровых средств	<b>ПК-6</b> Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся (ПД)
		Педагогический контроль и оценка освоения ОППО, ОП СПО в процессе текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации, при необходимости - с применением электронного обучения, дистанционных	



		образовательных технологий, цифровых средств	
		Разработка учебно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) ОПО, ОП СПО, включая рабочие программы воспитания	