

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 23.06.2025 20:24:53
Уникальный программный ключ:
90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 18.06.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

"__" _____ 20__ г.

по программе бакалавриата

52.03.01

Программа бакалавриата по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство
Направленность (профиль) "Искусство балетмейстера"

Кафедра: Искусство балетмейстера (ИБ)
Факультет: Факультет Хореографии

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1121 от 16.11.2017

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	балетмейстерско-постановочный
+	балетмейстерско-репетиторский

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь							Декабрь				Январь					Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь				Июль					Август			
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31				
Числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I	=	=	=	=	=	=	=	=	=	*								*	*	*	*	*				*																														
II	К	К	К	К	К	К	К	К	К	*								*	*	*	*	*				*																														
III	К	К	К	К	К	К	К	К	К	*	у	у	у	у	у	у	у	*	*	*	*	*	у	у	у	*	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у
IV	К	К	К	К	К	К	К	К	К	*	п	п	п	п	п	п	п	*	*	*	*	*	п	п	п	*	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п
V	К	К	К	К	К	К	К	К	К	*	к	к	к	к	к	к	к	*	*	*	*	*	к	к	к	*	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=

График сессий

	Курс 1						Курс 2					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	9		16		15				20		20	
Дата начала/Номер недели	3 ноября 2023 г. 10		10 января 2024 г. 19		30 мая 2024 г. 39				16 января 2025 г. 20		10 июня 2025 г. 41	
Дата окончания/Номер недели	11 ноября 2023 г. 11		25 января 2024 г. 21		13 июня 2024 г. 41				4 февраля 2025 г. 23		29 июня 2025 г. 44	
	Курс 3						Курс 4					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность			25		25				25		25	
Дата начала/Номер недели			9 января 2026 г. 19		3 июня 2026 г. 40				9 января 2027 г. 19		3 июня 2027 г. 40	
Дата окончания/Номер недели			2 февраля 2026 г. 23		27 июня 2026 г. 43				2 февраля 2027 г. 23		27 июня 2027 г. 43	
	Курс 5											
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия							
Продолжительность			44		28							
Дата начала/Номер недели			31 января 2028 г. 22									
Дата окончания/Номер недели			14 марта 2028 г. 28									

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
у	Теоретическое обучение и практики	41 1/6	41	41	41	11 3/6	175 4/6
п							
к							
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					3 5/6	3 5/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2 1/6	2 1/6
К	Продолжительность каникул	63 дн	63 дн	63 дн	63 дн	49 дн	301 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	11 дн	12 дн	12 дн	12 дн	9 дн	56 дн
Продолжительность		365 дн	365 дн	365 дн	365 дн	182 дн	
Високосный год		-	-	-	-	-	
Студентов							
Групп							

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	ДКР	Др	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе					
Считать в плане	Индекс	Наименование																				
Блок 1. Дисциплины (модули)									213	213	7996	7996	903	903	6689	404	3715	60	59.5	53	34.5	6
Обязательная часть									166	166	5976	5976	695	695	5007	274	3528	45	50.5	41.5	23	6
+	Б1.О.01	Философия	3					3	3	108	108	12	12	87	9			1.5	1.5			
+	Б1.О.02	История России	2					4	4	144	144	60	60	75	9			2	2			
+	Б1.О.03	Иностраный язык	3	1122				8	8	288	288	20	20	243	25			3	3	2		
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		3				2	2	72	72	8	8	60	4					2		
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			2			3	3	108	108	12	12	88	8			1	2			
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		4				2	2	72	72	4	4	64	4						2	
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		3				2	2	72	72	16	16	52	4				1	1		
+	Б1.О.08	Основы военной подготовки		3				2	2	72	72	8	8	64							2	
+	Б1.О.09	История театра (зарубежного)			3			3	3	108	108	24	24	80	4				1	2		
+	Б1.О.10	История театра (русского)			4			3	3	108	108	24	24	80	4					1	2	
+	Б1.О.11	История хореографического искусства	23	12				10	10	360	360	30	30	304	26			4	4	2		
+	Б1.О.12	История и теория музыки	13	2				9	9	324	324	30	30	272	22	282		4	3	2		
+	Б1.О.13	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии		1				2	2	72	72	8	8	60	4	64						
+	Б1.О.14	Наследие и репертуар	4	34				11	11	396	396	36	36	343	17	271				4	7	
+	Б1.О.15	Теория и практика актерского мастерства в балете	1	1				4	4	144	144	8	8	123	13	122		4				
+	Б1.О.16	Основы режиссуры в балетном театре	2	2				4	4	144	144	12	12	119	13				4			
+	Б1.О.17	Композиция классического танца	3		12			18	18	648	648	88	88	543	17	631		6	6	6		
+	Б1.О.18	Композиция народно-сценического танца	3		12			18	18	648	648	48	48	583	17	631		6	6	6		
+	Б1.О.19	Композиция историко-бытового танца	2	12	1			12	12	432	432	36	36	375	21	411		5	7			
+	Б1.О.20	Искусство балетмейстера	5	5	1234			28	28	1008	1008	161	161	818	29	762		4	6	6	6	
+	Б1.О.21	Современные направления хореографического искусства	4	34	23			12	12	432	432	32	32	384	16	344			4	4	4	
+	Б1.О.22	Введение в информационные технологии		4				2	2	72	72	8	8	64							2	
+	Б1.О.23	Основы российской государственности			1			2	2	72	72	6	6	62	4			2				
+	Б1.О.24	Обучение служением		1				2	2	72	72	4	4	64	4			2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									47	47	2020	2020	208	208	1682	130	187	15	9	11.5	11.5	
+	Б1.В.01	История религий России	2	11				6	6	216	216	16	16	183	17			3	3			
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	3	123	12			10	10	360	360	48	48	283	29			3	3	4		
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		1				2	2	72	72	12	12	56	4			2				
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации			1			2	2	72	72	8	8	60	4			2				
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		4				2	2	72	72	8	8	60	4						2	
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		4				2	2	72	72	4	4	64	4						2	
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	1					4	4	144	144	16	16	119	9			4				
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	2					4	4	144	144	16	16	119	9			1	3			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	4		334			9	9	324	324	28	28	275	21	182				4.5	4.5	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Композиция русского танца	4		334			9	9	324	324	28	28	275	21	182				4.5	4.5	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Композиция танцев малых народов России	4		334			9	9	324	324	28	28	275	21	182				4.5	4.5	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	4	3				6	6	216	216	20	20	183	13					3	3	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Методика преподавания хореографических дисциплин	4	3				6	6	216	216	20	20	183	13					3	3	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Композиция дуэтно-классического танца	4	3				6	6	216	216	20	20	183	13	195				3	3	
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		334	4					328	328	32	32	280	16							
+	Б1.В.ДВ.03.01	Практико-профессиональная физическая культура (Спортивные танцы)		334	4					328	328	32	32	280	16							
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интеллектуальные виды спорта		334	4					328	328	32	32	280	16							
Блок 2. Практика									18	18	648	648	14	14	609	25	314			2	14	2
Обязательная часть									18	18	648	648	14	14	609	25	314			2	14	2
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			3			2	2	72	72	4	4	64	4	68				2		
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4			5	5	180	180	2	2	174	4	176					5	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: творческая	4		4			9	9	324	324	4	4	307	13	2					9	
+	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика: преддипломная			5			2	2	72	72	4	4	64	4	68						
Блок 3. Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324			324							9
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						9	9	324	324			324								
ФТД. Факультативы									8	8	288	288	64	64	192	32			4	4		
+	ФТД.01	Современная хореография и импровизация		1122				4	4	144	144	32	32	96	16			2	2			
+	ФТД.02	Джазовый танец		1122				4	4	144	144	32	32	96	16			2	2			