

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы	
Б1.В.06	Государственно- правовое регулирование в сфере культуры	
Б1.В.07	Маркетинг в творческих индустриях	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебная практика. Научно-исследовательская работа	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы	
Б1.О.07	Социокультурное проектирование и проектный менеджмент	
Б1.О.08	Управление проектами в MICE и EVENT- индустрии	
Б1.О.09	Продюсирование и менеджмент исполнительских искусств	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.В.08	Кураторство и музейно- галерейный менеджмент	
Б1.В.ДВ.02.01	Государственно-частное партнерство в сфере культуры и искусства	
Б1.В.ДВ.02.02	Фандрайзинг в сфере культуры и искусства	
ФТД.01	Педагогика и психология	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.В.03	Иностранный язык	
Б1.В.04	Риторика и научный стиль речи	
Б1.В.05	Деловые коммуникации и этика деловых отношений	
Б1.В.ДВ.01.01	PR и реклама в сфере культуры и искусства	
Б1.В.ДВ.01.02	Брендинг в сфере культуры и искусства	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.В.01	Религия в мировой культуре (история религий)	
Б1.В.02	Эстетика и теория искусства	
Б1.В.03	Иностранный язык	
Б1.В.05	Деловые коммуникации и этика деловых отношений	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.О.07	Социокультурное проектирование и проектный менеджмент	
ФТД.01	Педагогика и психология	
ОПК-1	Способен решать профессиональные задачи на основе знания (на продвинутом уровне) экономической, организационной и управленческой теории, инновационных подходов, обобщения и критического анализа практик управления;	ОПК
Б1.О.03	Теория и практика управления в творческих индустриях	
Б1.О.04	Экономика культуры	
Б1.О.06	Арт-менеджмент в творческих индустриях	
Б1.О.07	Социокультурное проектирование и проектный менеджмент	
Б1.О.08	Управление проектами в MICE и EVENT- индустрии	
Б1.О.09	Продюсирование и менеджмент исполнительских искусств	

Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.О.02.02(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен применять современные техники и методики сбора данных, продвинутые методы их обработки и анализа, в том числе использовать интеллектуальные информационно-аналитические системы, при решении управленческих и исследовательских задач;	ОПК
Б1.О.08	Управление проектами в MICE и EVENT- индустрии	
Б1.О.09	Продюсирование и менеджмент исполнительских искусств	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебная практика. Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен самостоятельно принимать обоснованные организационно-управленческие решения, оценивать их операционную и организационную эффективность, социальную значимость, обеспечивать их реализацию в условиях сложной (в том числе кросс-культурной) и динамичной среды;	ОПК
Б1.О.05	Предпринимательство в творческих индустриях	
Б1.О.06	Арт-менеджмент в творческих индустриях	
Б1.О.08	Управление проектами в MICE и EVENT- индустрии	
Б1.О.09	Продюсирование и менеджмент исполнительских искусств	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.О.02.02(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен руководить проектной и процессной деятельностью в организации с использованием современных практик управления, лидерских и коммуникативных навыков, выявлять и оценивать новые рыночные возможности, разрабатывать стратегии создания и развития инновационных направлений деятельности и соответствующие им бизнес-модели организаций;	ОПК
Б1.О.07	Социокультурное проектирование и проектный менеджмент	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен обобщать и критически оценивать научные исследования в менеджменте и смежных областях, выполнять научно-исследовательские проекты.	ОПК
Б1.О.03	Теория и практика управления в творческих индустриях	
Б1.О.04	Экономика культуры	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебная практика. Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен применять законодательство Российской Федерации, использовать нормативно-правовую базу регулирования управленческой и предпринимательской деятельности в сфере культуры и искусства	-
Б1.О.05	Предпринимательство в творческих индустриях	
Б1.В.06	Государственно- правовое регулирование в сфере культуры	
Б1.В.08	Кураторство и музейно- галерейный менеджмент	
Б1.В.ДВ.03.01	Правовая защита и управление интеллектуальной собственностью	
Б1.В.ДВ.03.02	Авторское право	
Б2.О.01	Учебная практика	

Б2.О.01.01(У)	Учебная практика. Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен разрабатывать и реализовывать маркетинговые программы с использованием инструментов комплекса маркетинга	-
Б1.В.07	Маркетинг в творческих индустриях	
Б1.В.ДВ.01.01	PR и реклама в сфере культуры и искусства	
Б1.В.ДВ.01.02	Брендинг в сфере культуры и искусства	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.О.02.02(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен управлять процессом подготовки и практической реализации культурно-просветительских (досуговых) и художественно-творческих проектов и программ в качестве руководителя (продюсера, куратора, арт-менеджера)	-
Б1.О.06	Арт-менеджмент в творческих индустриях	
Б1.О.07	Социокультурное проектирование и проектный менеджмент	
Б1.О.08	Управление проектами в MICE и EVENT- индустрии	
Б1.О.09	Продюсирование и менеджмент исполнительских искусств	
Б1.В.08	Кураторство и музейно-галерейный менеджмент	
Б1.В.ДВ.02.01	Государственно-частное партнерство в сфере культуры и искусства	
Б1.В.ДВ.02.02	Фандрайзинг в сфере культуры и искусства	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	