

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна  
Должность: ректор  
Дата подписания: 22.06.2025 23:06:56  
Уникальный программный ключ:  
90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 12 от 18.06.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ  
ПЛАН

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе магистратуры

53.04.02

Программа магистратуры по направлению 53.04.02 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО направленность (профиль) Академическое пение

Программа магистратуры: академическое пение  
Кафедра: Академического пения (АП)  
Факультет: Музыкальный факультет

|                                               |
|-----------------------------------------------|
| Квалификация: магистр                         |
| Программа подготовки: прикладная магистратура |
| Форма обучения: Очная форма                   |
| Срок получения образования: 2 г.              |

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025  
Учебный год 2025-2026  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 818 от 23.08.2017

| Основной | Типы задач профессиональной деятельности |
|----------|------------------------------------------|
| +        | художественно-творческий                 |
| +        | педагогический                           |
| -        | научно-исследовательский                 |



| -                                                               | -             | -                                                                                 | Формы пром. атт. |          |             | з.е.       |          | Итого акад.часов |            |            |           |            |           |            | Курс 1     |            | Курс 2     |            |
|-----------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------|-------------|------------|----------|------------------|------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|
|                                                                 |               |                                                                                   | Экза мен         | Зачет    | Зачет с оц. | Экспертное | Факт     | Экспертное       | По плану   | Конт. раб. | Ауд.      | СР         | Конт роль | Пр. подгот | Семест р 1 | Семест р 2 | Семест р 3 | Семест р 4 |
| Считать в плане                                                 | Индекс        | Наименование                                                                      |                  |          |             |            |          |                  |            |            |           |            |           |            | з.е.       | з.е.       | з.е.       | з.е.       |
| <b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>                               |               |                                                                                   |                  |          |             | 79         | 79       | 2844             | 2844       | 857        | 857       | 1555       | 432       | 1450       | 22         | 21         | 21         | 15         |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |               |                                                                                   |                  |          |             | 51         | 51       | 1836             | 1836       | 527        | 527       | 985        | 324       | 1210       | 13         | 14         | 13         | 11         |
| +                                                               | Б1.О.01       | Философия науки и искусства                                                       |                  | 1        | 2           | 3          | 3        | 108              | 108        | 64         | 64        | 44         |           |            | 1.5        | 1.5        |            |            |
| +                                                               | Б1.О.02       | Методы научно-исследовательской работы                                            |                  |          | 2           | 2          | 2        | 72               | 72         | 32         | 32        | 40         |           |            |            | 2          |            |            |
| +                                                               | Б1.О.03       | Педагогика и психология                                                           |                  | 1        |             | 2          | 2        | 72               | 72         | 32         | 32        | 40         |           | 52         | 2          |            |            |            |
| +                                                               | Б1.О.04       | История и теория музыкального искусства                                           |                  |          | 2           | 2          | 2        | 72               | 72         | 40         | 40        | 32         |           | 30         | 1          | 1          |            |            |
| +                                                               | Б1.О.05       | Сольное пение                                                                     | 234              |          |             | 10         | 10       | 360              | 360        | 84         | 84        | 168        | 108       | 252        | 2.5        | 2          | 2.5        | 3          |
| +                                                               | Б1.О.06       | Сценическая подготовка и актерское мастерство                                     |                  | 3        | 4           | 3          | 3        | 108              | 108        | 48         | 48        | 60         |           | 102        |            |            | 1          | 2          |
| +                                                               | Б1.О.07       | Методика преподавания академического пения                                        | 3                | 2        |             | 4          | 4        | 144              | 144        | 42         | 42        | 66         | 36        | 66         |            | 1.5        | 2.5        |            |
| +                                                               | Б1.О.08       | Вокальный ансамбль                                                                | 4                | 3        |             | 11         | 11       | 396              | 396        | 48         | 48        | 312        | 36        | 348        |            |            | 5          | 6          |
| +                                                               | Б1.О.09       | Камерное пение                                                                    | 12               |          |             | 6          | 6        | 216              | 216        | 32         | 32        | 112        | 72        | 144        | 3          | 3          |            |            |
| +                                                               | Б1.О.10       | Сценическая речь                                                                  | 3                | 2        |             | 4          | 4        | 144              | 144        | 63         | 63        | 45         | 36        | 108        | 1          | 1          | 2          |            |
| +                                                               | Б1.О.11       | Пластическое воспитание, танец                                                    | 2                |          |             | 4          | 4        | 144              | 144        | 42         | 42        | 66         | 36        | 108        | 2          | 2          |            |            |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |               |                                                                                   |                  |          |             | 28         | 28       | 1008             | 1008       | 330        | 330       | 570        | 108       | 240        | 9          | 7          | 8          | 4          |
| +                                                               | Б1.В.01       | Проектный менеджмент. Самоменеджмент                                              |                  |          | 3           | 2          | 2        | 72               | 72         | 32         | 32        | 40         |           |            |            |            | 2          |            |
| +                                                               | Б1.В.02       | Религия в мировой культуре (история религий)                                      | 2                | 1        |             | 4          | 4        | 144              | 144        | 64         | 64        | 44         | 36        |            | 2          | 2          |            |            |
| +                                                               | Б1.В.03       | Эстетика и теория искусства                                                       |                  | 2        |             | 3          | 3        | 108              | 108        | 64         | 64        | 44         |           |            | 1.5        | 1.5        |            |            |
| +                                                               | Б1.В.04       | Иностранный язык (итальянский)                                                    | 3                | 2        |             | 5          | 5        | 180              | 180        | 48         | 48        | 96         | 36        |            | 1.5        | 1.5        | 2          |            |
| +                                                               | Б1.В.05       | Риторика и научный стиль речи                                                     |                  |          | 1           | 2          | 2        | 72               | 72         | 32         | 32        | 40         |           |            | 2          |            |            |            |
| +                                                               | Б1.В.06       | Второй иностранный язык (английский)                                              |                  | 1        | 2           | 4          | 4        | 144              | 144        | 42         | 42        | 102        |           |            | 2          | 2          |            |            |
| +                                                               | Б1.В.ДВ.01    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>                                             | <b>4</b>         | <b>3</b> |             | <b>8</b>   | <b>8</b> | <b>288</b>       | <b>288</b> | <b>48</b>  | <b>48</b> | <b>204</b> | <b>36</b> | <b>240</b> |            |            | 4          | 4          |
| +                                                               | Б1.В.ДВ.01.01 | Оперный класс                                                                     | 4                | 3        |             | 8          | 8        | 288              | 288        | 48         | 48        | 204        | 36        | 240        |            |            | 4          | 4          |
| -                                                               | Б1.В.ДВ.01.02 | Психология творчества                                                             | 4                | 3        |             | 8          | 8        | 288              | 288        | 48         | 48        | 204        | 36        | 240        |            |            | 4          | 4          |
| <b>Блок 2.Практика</b>                                          |               |                                                                                   |                  |          |             | 35         | 35       | 1260             | 1260       | 44         | 44        | 1216       |           | 936        | 9          | 5          | 9          | 12         |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |               |                                                                                   |                  |          |             | 22         | 22       | 792              | 792        | 24         | 24        | 768        |           | 468        | 6          | 2          | 7          | 7          |
| +                                                               | Б2.О.01(У)    | Учебная практика: Педагогическая                                                  |                  |          | 2           | 8          | 8        | 288              | 288        | 8          | 8         | 280        |           | 180        | 6          | 2          |            |            |
| +                                                               | Б2.О.02(У)    | Учебная практика: Исполнительская                                                 |                  | 3        | 4           | 6          | 6        | 216              | 216        | 8          | 8         | 208        |           | 72         |            |            | 3          | 3          |
| +                                                               | Б2.О.03(П)    | Производственная практика: Педагогическая                                         |                  | 3        | 4           | 8          | 8        | 288              | 288        | 8          | 8         | 280        |           | 216        |            |            | 4          | 4          |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |               |                                                                                   |                  |          |             | 13         | 13       | 468              | 468        | 20         | 20        | 448        |           | 468        | 3          | 3          | 2          | 5          |
| +                                                               | Б2.В.01(Н)    | НИР                                                                               |                  | 23       | 4           | 10         | 10       | 360              | 360        | 16         | 16        | 344        |           | 360        | 3          | 3          | 2          | 2          |
| +                                                               | Б2.В.02(П)    | Производственная практика: Преддипломная                                          |                  |          | 4           | 3          | 3        | 108              | 108        | 4          | 4         | 104        |           | 108        |            |            |            | 3          |
| <b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>               |               |                                                                                   |                  |          |             | 6          | 6        | 216              | 216        |            |           | 216        |           |            |            |            |            | 6          |
| +                                                               | Б3.01(Г)      | Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена |                  |          |             | 3          | 3        | 108              | 108        |            |           | 108        |           |            |            |            |            | 3          |
| +                                                               | Б3.02(Д)      | Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР                      |                  |          |             | 3          | 3        | 108              | 108        |            |           | 108        |           |            |            |            |            | 3          |
| <b>ФТД.Факультативы</b>                                         |               |                                                                                   |                  |          |             | 5          | 5        | 180              | 180        | 33         | 33        | 147        |           | 51         |            | 3          | 2          |            |
| +                                                               | ФТД.01        | Вокальная фонетика                                                                |                  | 2        |             | 2          | 2        | 72               | 72         | 21         | 21        | 51         |           | 51         |            | 2          |            |            |
| +                                                               | ФТД.02        | Вокальные жанры в академической и эстрадной музыке                                |                  |          |             | 3          | 3        | 108              | 108        | 12         | 12        | 96         |           |            |            | 1          | 2          |            |