

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 23.06.2025 00:22:26
Уникальный программный ключ:
90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 18.06.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

"__" _____ 20__ г.

по программе магистратуры

53.04.01

Программа магистратуры по направлению 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство Инструменты эстрадного оркестра (гитара)

Кафедра: Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: магистр

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 2 г. 6 м.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

Календарный учебный график

[illegible]

График сессий

	Курс 1						Курс 2				Курс 3			
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	7		13		20		20		20		37			
Дата начала/Номер недели	1 сентября 2024 г.	1	17 января 2025 г.	20	20 июня 2025 г.	42	16 января 2026 г.	20	19 июня 2026 г.	42	16 января 2027 г.	20		
Дата окончания/Номер недели	7 сентября 2024 г.	1	29 января 2025 г.	22	9 июля 2025 г.	45	4 февраля 2026 г.	23	8 июля 2026 г.	45	21 февраля 2027 г.	25		

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
у	Теоретическое обучение и практики				
н		41 3/6	41	17 2/6	99 5/6
п					
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			2	2
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена			2	2
К	Продолжительность каникул	63 дн	65 дн	23 дн	151 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	11 дн	12 дн	9 дн	32 дн
Продолжительность		365 дн	365 дн	182 дн	
Високосный год		-	-	-	

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3
																	-	-	-
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе
Блок 1.Дисциплины (модули)								79	79	2844	2844	256	256	2385	203	1120	49	24	6
Обязательная часть								51	51	1836	1836	170	170	1531	135	900	29	16	6
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	1			3	3	108	108	8	8	96	4		3		
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			1			2	2	72	72	8	8	60	4		2		
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1				2	2	72	72	8	8	60	4		2		
+	Б1.О.04	История и теория музыкального искусства			1			2	2	72	72	8	8	60	4		2		
+	Б1.О.05	Специальный инструмент	11223					15	15	540	540	50	50	445	45	280	6	5.5	3.5
+	Б1.О.06	Ансамбль	23	112				11	11	396	396	40	40	326	30	284	4	4.5	2.5
+	Б1.О.07	Методика преподавания профессиональных дисциплин	1	1				4	4	144	144	16	16	115	13	76	4		
+	Б1.О.08	Родственный инструмент	112	2				12	12	432	432	32	32	369	31	260	6	6	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								28	28	1008	1008	86	86	854	68	220	20	8	
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент			2			2	2	72	72	8	8	60	4		1	1	
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	1	1				4	4	144	144	10	10	121	13		4		
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		1				3	3	108	108	8	8	96	4		3		
+	Б1.В.04	Иностранный язык	2	11				5	5	180	180	12	12	155	13		3	2	
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1			2	2	72	72	8	8	60	4		2		
+	Б1.В.06	Аранжировка		2				3	3	108	108	8	8	96	4	100		3	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	12	1				6	6	216	216	24	24	170	22	120	4	2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Исполнение произведений в различных джазовых стилях	12	1				6	6	216	216	24	24	170	22	120	4	2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы джазового исполнительства	12	1				6	6	216	216	24	24	170	22	120	4	2	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2			1			3	3	108	108	8	8	96	4		3		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы организации музыкально-просветительской работы			1			3	3	108	108	8	8	96	4		3		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Арт-менеджмент музыкального искусства			1			3	3	108	108	8	8	96	4		3		
Блок 2.Практика								35	35	1260	1260	20	20	1204	36	1116	6	21	8
Обязательная часть								35	35	1260	1260	20	20	1204	36	1116	6	21	8
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Педагогическая		1	1			6	6	216	216	4	4	204	8	208	6		
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая		2	2			7	7	252	252	4	4	240	8	244		7	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: Исполнительская		2	2			6	6	216	216	4	4	204	8	208		6	
+	Б2.О.04(Н)	НИР		22	3			13	13	468	468	6	6	450	12	456		8	5
+	Б2.О.05(П)	Производственная практика: Преддипломная			3			3	3	108	108	2	2	106					3
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								6	6	216	216			216					6
+	Б3.01(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена						3	3	108	108			108					3
+	Б3.02(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР						3	3	108	108			108					3
ФТД.Факультативные дисциплины								5	5	180	180	36	36	136	8		5		
+	ФТД.01	Второй иностранный язык		1	1			4	4	144	144	16	16	120	8		4		
+	ФТД.02	Композиция и саундпродюсирование		1				1	1	36	36	20	20	16			1		