

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: УТВЕРЖДЕНО:

Дата подписания: 04.04.2021 16:34:37

Уникальный идентификатор документа: 90b04a85ca34479934647d907e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономной некоммерческой организации высшего образования

«Институт современного искусства»

УТВЕРЖДАЮ:

РЕКТОР

Автономной некоммерческой  
организации высшего образования  
«Институт современного искусства»

И.Н. СУХОЛЕТ

## ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

для поступающих на 1-й курс обучения в 2021 году  
по программе высшего образования – программе подготовки кадров высшей  
квалификации в аспирантуре  
**50.06.01 Искусствоведение**  
**Направленность (профиль) – Музыкальное искусство, Театральное  
искусство, Техническая эстетика и дизайн**

Программа разработана кафедрой иностранных языков

---

### Цель вступительного испытания

Вступительное испытание проводится с целью выявления способностей и подготовленности поступающего к научно-исследовательской деятельности.

---

### Форма проведения

Вступительное испытание проводится в форме письменной работы и устного собеседования

### Требования к вступительному испытанию по иностранному языку

1. Письменный перевод со словарем и чтение текста в соответствии с выбранной научной специальностью из расчета 2000 печатных знаков (время на подготовку — 60 минут).
2. Ознакомительное чтение без словаря, устный перевод и изложение содержания прочитанного текста на русском языке в соответствии с выбранной научной специальностью (1600 знаков, 20 минут на подготовку без словаря).
3. Беседа с экзаменатором на иностранном языке по тематике научной работы абитуриента (научные интересы, тема исследования, публикации и т.д.).

### Методические рекомендации по подготовке к вступительному испытанию

Для подготовки к вступительному испытанию в указанном формате поступающему следует

- **Знать** основные лексические, грамматические и словообразовательные явления и закономерности иностранного языка; основные принципы перевода с иностранного языка на родной и с родного на иностранный; особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме

на иностранном языке; грамматические нормы иностранного языка; лексический материал по своему научному направлению.

- **Уметь** делать устный доклад по научной проблематике своей темы; читать на иностранном языке оригинальные научные тексты по своему направлению с различной степенью полноты и точности понимания и передать основное содержание прочитанного материала как в устной, так и в письменной форме на иностранном языке; правильно перевести иноязычный текст на родной язык.
- **Иметь навыки** чтения и анализа аутентичных текстов по тематике научной работы, навыки работы со специальными словарями; навыки межличностного и делового общения в профессионально значимых ситуациях межкультурного сотрудничества.

### Критерии и шкала оценивания результатов вступительного испытания

По результатам вступительного испытания творческой направленности выставляется одна оценка по 100-балльной шкале, порог положительной оценки – 50 баллов.

Оценка проводится по следующим основным критериям:

- Точность и грамотность перевода
- Корректность изложения материала
- Полнота и содержательность беседы

Оценка по пятибалльной шкале	Соответствие в баллах	Критерии выставления оценки
«Отлично»	86 - 100	Поступающий демонстрирует глубокие и содержательные знания, дается полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы, так и на дополнительные; ответ структурирован, характеризуется глубиной, полнотой и не содержит фактических ошибок. Поступающий демонстрирует отличное владение иностранным языком.
«Хорошо»	71 - 85	Поступающий демонстрирует профессиональное владение иностранным языком, твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает некритичные неточности в ответе. Поступающий демонстрирует хорошее владение иностранным языком.
«Удовлетворительно»	50 - 70	Поступающий демонстрирует слабое владение иностранным языком, фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно точные формулировки, нарушает логическую последовательность в изложении материала, но при этом владеет основами иностранного языка, необходимыми для дальнейшего обучения и способен применять полученные знания по

		образцу в стандартной ситуации. Поступающий демонстрирует удовлетворительное владение иностранным языком.
«Неудовлетворительно»	до 49	Поступающий демонстрирует незнание иностранного языка, не знает большей части лексики, допускает грубые ошибки в формулировках. Поступающий демонстрирует неудовлетворительное владение иностранным языком.

Окончательное решение по количеству выставляемых баллов принимается на закрытом заседании предметной экзаменационной комиссии простым большинством голосов состава комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.